

ANEXO V

CONTENIDO DE LA MEMORIA DEL PROYECTO DE AUTONOMÍA

1.- Breve análisis del contexto escolar y valoración del funcionamiento actual del centro. que incluirá los resultados globales en las evaluaciones individualizadas los últimos dos cursos escolares.

El CEIP LOS DOCE LINAJES es un centro de titularidad pública que cuenta con doble vía de las etapas de infantil y primaria. El Centro está acogido al convenio firmado en el año 1996 entre el MEC y el British Council y desde entonces se viene desarrollando una enseñanza bilingüe español-inglés, con una serie de aspectos que lo hacen reseñable, como son:

- La presencia de cuatro asesores lingüísticos que asumen la enseñanza de la lengua inglesa, lo que da calidad al proyecto.
- La impartición del programa bilingüe desde la etapa de E.Infantil, lo que hace que el desarrollo lingüístico del alumnado se inicie a una edad temprana, tan aconsejable según todas las corrientes pedagógicas.
- La amplia dotación de profesorado especialista en lengua inglesa, que permite la impartición de las áreas de Ciencias Naturales, Ciencias Sociales y la Educación Artística en esta lengua.
- La continuidad en el tiempo del proyecto, la formación del profesorado y la organización interna.

El actual Equipo Directivo, que continúa incentivando el proyecto bilingüe, solicitó un Proyecto de Mejora en Centros que se está realizando en el curso actual (2015/16). Dicho proyecto se centra en el ABP, y pretende acercar las metodologías centradas en proyectos en la etapa de primaria, ya que la etapa de infantil la lleva a cabo.

Si bien el avance y desarrollo del bilingüismo entre el alumnado es muy positivo, encontramos un grupo de alumnos que, o bien presentan necesidades de lenguaje, o desconocimiento del castellano, o bien por otros motivos, van arrastrando dificultades en las áreas que se imparten en lengua inglesa. Para estos alumnos se modifica el currículum del proyecto bilingüe y se desarrolla las áreas de Ciencias en lengua castellana.

Con tal finalidad de optimizar la acción educativa en estos dos aspectos de nuestro centro, el bilingüismo y el aprendizaje basado en proyectos; con la intención de seguir avanzando en la mejora de los aprendizajes de los alumnos; con la amplia aprobación de la Comunidad Educativa, se presenta este Proyecto de Autonomía.

2.-Marco temporal del proyecto y justificación de los cursos en los que se establecerá.

La duración del proyecto será de dos cursos, 2016/17 y 2017/18, coincidiendo con el mandato del actual equipo directivo.

Se establece en todos los cursos de las dos etapas del centro, debido a la intención del proyecto y a la aprobación de la mayoría del claustro.

En marzo de 2018 se solicitó la prórroga de dicho proyecto lo que da continuidad a su finalidad y se consolida como organización docente.

3. Finalidad y objetivos

Finalidad

El siguiente proyecto tiene la finalidad de dar **continuidad al proyecto bilingüe** mediante la metodología del trabajo por proyectos, que recoja la tradición del centro de organizar actividades educativas enfocadas a destacar valores, emprendimiento y creatividad. Para ello se establecerán proyectos mensuales de tratamiento general en el Centro.

Pretendemos con esta organización dentro del horario lectivo de todo el centro, que todos **los alumnos se integren** cómodamente en el programa bilingüe desde los primeros cursos, lo desarrollen plenamente durante su escolaridad, y que les **permita continuar su educación secundaria** también dentro del programa. Para ello se organizará **una sesión semanal** en la que todo el centro esté trabajando en el proyecto

Este proyecto también persigue la **uniformidad** en muchas de las actuaciones que se llevan a cabo en el centro y que recogen la intencionalidad del profesorado en aspectos socioeducativos. Para ello se organizará un grupo de profesores que lidere el trabajo a realizar, la **coordinación** entre todos y el seguimiento y evaluación.

Para impulsar el bilingüismo es fundamental continuar la formación del profesorado, no solo en materia de idiomas, si no también en la metodología del trabajo por proyectos. Para ello continuaremos diseñando nuestro **Plan de Formación** de acuerdo al interés y demandas del profesorado.

La metodología sugerida para este proyecto es la que pretende ayudar al alumnado a construir su propio aprendizaje, favoreciendo su pensamiento, reflexión, crítica e investigación para aplicarlo todo ello al desarrollo de sus competencias. Una **metodología activa** que permita el **aprendizaje cooperativo**, dinamizando las propuestas mediante intercambios verbales que ayuden a construir el lenguaje en ambas lenguas. Para ello seguiremos utilizando estrategias que favorezcan **la comunicación lingüística** como capacidad que conforma el pensamiento.

A través de este proyecto se pretende resaltar aspectos del currículum como son el entorno social y cultural, la creatividad, la socialización e integración del alumnado así como el tratamiento de la diversidad.

Y tal y como recoge el Proyecto del actual Equipo Directivo , se pretende dar continuidad al mismo:

- Para que exista una planificación concebida desde la participación de todos, con un claro sentido flexible y dinámico.
- Para facilitar un entorno de confianza y apertura donde todos los miembros de la Comunidad Educativa se vean respetados y estimulados.
- Para procurar la educación integral e íntegra de todos los alumnos.
- Para adoptar sistemas flexibles de utilización de recursos, tanto materiales como humanos.
- Para que todos los miembros de la Comunidad Educativa se sientan parte implicada en la vida escolar.
- Para dar continuidad a aquellos programas que hayan resultado exitosos para todos.

Objetivos:

- Programar actividades interdisciplinares que se basen en proyectos/retos/problemas.
- Organizar el horario para que dichos proyectos se lleven a cabo de forma coordinada entre todo el profesorado y de carácter bilingüe.
- Fomentar el uso de ambas lenguas en todos los aspectos comunicativos del centro.
- Continuar fomentando la formación permanente entre el profesorado.
- Poner en marcha metodologías activas que ayuden a la integración de todo el alumnado.
- Impulsar la finalidad expresada en el Proyecto del Equipo Directivo.

4.- Propuesta pedagógico-curricular (referencia a las áreas de libre configuración autonómica)

Pedagógicamente el objetivo del proyecto es profundizar en el bilingüismo que es la principal seña de identidad del centro. Se hará a través del trabajo por proyectos y de una forma colaborativa, todo el profesorado del centro y en todos los niveles al mismo tiempo, *“todos estamos en el mismo proyecto y lo hacemos a la vez”*

El objetivo del mismo aconseja, por tanto, que se desarrolle en área de lengua inglesa.

En el periodo horario contemplado para trabajar en el proyecto, en cada grupo, habrá dos profesores uno especialista en inglés y otro profesor que utiliza como lengua comunicativa la lengua castellana, pero que no necesariamente imparte lengua. El profesor guía de la actividad será el profesor de inglés y el otro profesor se convierte en su ayudante y colaborador. Como tal puede ser un facilitador de recursos y también puede desempeñar una importante labor de refuerzo para aquellos alumnos con más dificultades. Desde este punto de vista, y es otro punto fuerte de este proyecto, la formación en idiomas del propio profesorado se convierte en un reto.

El planteamiento, desde una metodología de proyectos, es globalizado y en cada uno de ellos se integran contenidos de diferentes áreas, varias competencias y estándares de logro que también pertenecen a áreas diferentes. La coordinación es algo imprescindible. Se verá facilitada por un lado porque todos estamos en el mismo momento temporal trabajándolo y ello posibilitará el intercambio y distintas formas de agrupamiento; y por otro, con la creación de un equipo de coordinación que será el responsable último, junto con el equipo directivo, de su planificación, desarrollo y evaluación.

Los proyectos que se van a desarrollar son los siguientes :

TÍTULO DEL PROYECTO	CUANDO
PROYECTO 1: “<i>Un nuevo curso</i>”	3 semanas de septiembre y la primera semana de octubre.
PROYECTO 2: “<i>Fantasmas, brujas, zombies...</i>”	Tres semanas de octubre y primera de noviembre
PROYECTO 3: “<i>Christmas fair</i>”	Noviembre y diciembre
PROYECTO 4: “<i>Los buenos propósitos</i>”	Mes de enero
PROYECTO 5: “<i>Pequeños creadores</i>”	Mes de febrero
PROYECTO 6: “<i>A escena</i>”	Mes de marzo y dos semanas de abril
PROYECTO 7: “<i>Nuestra semana cultural</i>”	Tercera semana de abril (en torno al día del libro)
PROYECTO 8: “<i>Pequeños escritores</i>”	Mes de mayo
PROYECTO 9: “<i>Disfrutando de la Naturaleza</i>”	Mes de junio

Se incluye diseño de los tres primeros proyectos.

--	--	--

<p>PROYECTO: "Un nuevo curso" (4 sesiones de 90 minutos)</p>		
<p>COMPETENCIAS CLAVE:</p> <p>a) Competencia lingüística.</p> <p>b) Competencia matemática.</p> <p>c) Competencia digital.</p> <p>d) Aprender a aprender</p> <p>e) Competencias sociales y cívicas.</p>	<p>PRODUCTO FINAL:</p> <p>Planificación, como cada septiembre del curso escolar, potenciando en los procesos que implica dicha planificación la lengua inglesa.</p>	<p>RECURSOS:</p> <p>Personas implicadas (especificadas en las tareas)</p> <p>Otros materiales: materiales de uso individual del alumno (cuadernos, libros, cuadernillos, tablets, ordenadores)</p> <p>Otros materiales fungibles.</p> <p>Instalación de skype en el ordenador de la biblioteca del centro.</p>
<p>HERRAMIENTAS TIC:</p> <p>Se trabajará sobre la página web del centro.</p> <p>Comunicaciones vía skype.</p>	<p>DIFUSIÓN:</p> <p>El proyecto ya se ha puesto en conocimiento del Consejo Escolar y del Claustro. Se transmitirá información a las familias en las reuniones iniciales de padres.</p>	<p>AGRUPAMIENTOS</p> <p>Internivel para la tarea número 1, 1º, 2º y 3º por un lado y 4º, 5º y 6º por otro.</p> <p>De nivel para las tareas 3 y 4</p>
<p>EVALUACIÓN:</p> <p><u>Resultados de los alumnos:</u> se medirán valorando el logro de los estándares de aprendizaje de las programaciones de cada nivel en el que se desarrolla el proyecto. Los estándares que se tomarán como referencia para este primer proyecto serán los de las áreas de Lengua Inglesa, lengua castellana, educación en valores y educación artística.</p>	<p>EVALUACIÓN:</p> <p><u>Del proyecto:</u> Lo realizará el equipo de coordinación teniendo en cuenta los resultados obtenidos por los alumnos y la valoración de los otros agentes implicados.</p> <p>Además considerará:</p> <p>Grado de ejecución de las tareas.</p> <p>Ajuste de la temporalización.</p> <p>Adecuación de los recursos y utilización de los mismos.</p>	<p>TEMPORALIZACIÓN</p> <p>Septiembre: una/dos sesiones semanales de 45 minutos cada una, durante cuatro semanas; un total de 4 periodos de hora y media.</p>

TAREAS Y ACTIVIDADES:	IMPLICADAS.
<p>“Más juntos, con un proyecto común: crecer y aprender”</p> <p>da la bienvenida a los alumnos al inicio de un curso.</p>	<p>Alumnos de los diferentes grupos.</p>
<p>“El alumno me organiza” (bilingüe):</p> <p>Prepara los materiales.</p> <p>Horarios de clase.</p> <p>Planes semanales de trabajo, incluyendo actividades principales y complementarias que cada uno elige.</p> <p>Se realiza la firma de “contratos- compromiso” alumno- profesor.</p>	<p>Profesores</p>
<p>“El compañero ayuda”</p> <p>Se crea la figura del alumno tutor que acompaña y ayuda a los alumnos que vienen por primera vez al colegio (tanto en lengua inglesa como en castellano).</p> <p>Se comparten con los alumnos en inglés experiencias vividas a lo largo de cursos inferiores.</p>	<p>Profesores</p>
<p>“Creando un entorno bilingüe en el aula”</p> <p>Se crean rincones naturales de las aulas.</p> <p>Se crean rincones en los que esté presente la lengua castellana, especialmente en el rincón de lectura.</p> <p>Se establecen normas en común que hacemos vivibles en las aulas.</p>	<p>Profesores</p>
<p>“Comunicamos”</p> <p>Se envían a casa breves que se envían a casa redactadas en castellano y en inglés: convocatoria de reunión de padres, material de alumnos...</p> <p>Se realiza una reunión con los alumnos vía skype de representantes del Ampa y/o del Consejo Escolar.</p> <p>Se realiza una reunión con otros centros bilingües de la zona vía skype para hablar de los proyectos, planes y actividades para el curso.</p>	<p>Equipo directivo, representantes del Ampa y/o del Consejo Escolar.</p> <p>Centros bilingües de la Comunidad.</p>
<p>“Creando un entorno bilingüe en el centro”</p> <p>Se crean rincones comunicativos de los diferentes espacios del centro, tanto en castellano como en inglés.</p>	<p>Equipo directivo.</p> <p>Coordinación del Proyecto.</p>

<p>la incorporación del inglés en la redacción de mensajes externos (familias, administración, otros agentes) a través de la página web del centro.</p>	<p>lingüísticos.</p>	
<p>PROYECTO: "Fantasmas, brujas zombies..." (4 sesiones de 90 minutos)</p>		
<p>COMPETENCIAS CLAVE:</p> <p>a) <i>Competencia lingüística.</i> b) <i>Competencia digital.</i> c) <i>Aprender a aprender</i> d) <i>Competencias sociales y cívicas.</i> e) <i>Conciencia y expresiones culturales.</i></p>	<p>PRODUCTO FINAL:</p> <p><i>Celebración de la fiesta de Halloween coincidiendo con el último día lectivo antes del 31 de octubre.</i></p>	<p>RECURSOS:</p> <p><i>Personas implicadas (especificadas en las tareas)</i> <i>Materiales fungibles.</i> <i>Ordenadores con conexión a Internet</i> <i>Libros de cuentos, leyendas, chistes y poemas de Halloween.</i> <i>Materiales para la realización de trabajos manuales.</i> <i>Ingredientes para elaborar recetas. Dulces.</i> <i>Discos de música.</i></p>
<p>HERRAMIENTAS TIC:</p> <p><i>Internet: búsqueda de información y aplicaciones.</i> <i>Videos (leyendas, cuentos)</i></p>	<p>DIFUSIÓN:</p> <p><i>Trabajo colaborativo con las familias en las tareas 1, 2 y 3.</i> <i>Difusión del proyecto a través de la página web.</i></p>	<p>AGRUPAMIENTOS</p> <p><i>Agrupamientos de nivel para actividades de la tarea 1 y la tarea 2.</i> <i>Agrupamiento internivel para la tarea 4.</i></p>
<p>EVALUACIÓN:</p> <p><i>Resultados de los alumnos:</i> <i>se medirán valorando el logro de los estándares de aprendizaje de las programaciones de cada nivel en el que se desarrolla el proyecto. Los estándares</i></p>	<p>EVALUACIÓN:</p> <p><i>Del proyecto:</i> <i>Lo realizará el equipo de coordinación teniendo en cuenta los resultados obtenidos por los alumnos y la valoración de los otros agentes implicados.</i></p>	<p>TEMPORALIZACIÓN</p> <p><i>Septiembre: una/dos sesiones semanales de 45 minutos cada una, durante cuatro semanas; un total de 4 periodos de hora y media.</i></p>

<p>que se tomarán como referencia para este primer proyecto serán los de las áreas de Lengua Inglesa, lengua castellana, educación en valores y educación artística.</p>	<p>Además considerará:</p> <p>Grado de ejecución de las tareas.</p> <p>Ajuste de la temporalización.</p> <p>Adecuación de los recursos y utilización de los mismos.</p>	
---	---	--

TAREAS Y ACTIVIDADES:	IMPLICADAS.
<p>información</p> <p>os? Detección de ideas previas.</p> <p>o: Búsqueda de información sobre las de esta fechas tanto en la cultura anglosajona ola.</p> <p>lase la información buscada (artículos, copias,</p> <p>ón la buscamos en:</p> <ul style="list-style-type: none"> o De manera indirecta: el alumno pregunta y trae la información. o De manera directa. Traemos a las aulas personas mayores vinculadas a la comunidad educativa que nos trasmitan de forma oral las tradiciones que vivían cuando eran niños. <p>et.</p> <p>os y materiales que aportan los alumnos.</p>	<p>guías)</p> <p>l centro solicitará con carácter previo a través de los alumnos la colaboración de familiares clase a narrar la tradición.</p>
<p>historias"</p> <p>historias de halloween. Análisis de los y ampliación de vocabulario.</p> <p>e cuentos y leyendas que nos hayan contado.</p>	<p>rofesores</p>

<p>de cuentos, leyendas y chistes de halloween de cursos superiores a los alumnos de cursos</p> <p>de historias: cambiar los finales buscando que sean más originales, cambiar personajes modificando sus características, inventar historias con los personajes de los cuentos, ilustrar leyendas, crear comics...</p> <p>de historias.</p>	
<p>de ambiente"</p> <p>de elementos decorativos para ambientar la clase y el aula.</p> <p>de información sobre el significado de cada uno de los elementos en el contexto del proyecto.</p> <p>de trabajos manuales que sirvan como decoración para el aula y el centro.</p> <p>de ejecutar el diseño de un disfraz (dibujo, selección de materiales, seguir para realizarlo, materiales que son necesarios, técnicas a emplear...)</p>	<p>de profesores</p> <p>de la participación de los padres responsables del taller de</p>
<p>de "haciendo la fiesta"</p> <p>de halloween:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigación (búsqueda) - Lectura y comprensión. - Redacción de recetas. - Elaboración siguiendo unos pasos. <p>Juegos de Halloween:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigación (búsqueda) - Lectura y comprensión de las reglas. - Invención de juegos <p>Músicas de halloween:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selección - Conocimiento de sus compositores y épocas. - Audición - Instrumentaciones. 	

<p><i>la fiesta”</i></p> <p>le la fiesta final, degustación de las recetas / juegos/talleres de Halloween.</p>	<p>profesores</p>
--	-------------------

5.- *Propuesta organizativo-funcional que incluirá el horario general y el horario lectivo.*

Equipo de coordinación:

Integrantes:

- Directora,
- Coordinador del programa British en el centro,
- Asesor lingüístico.
- Profesor de educación primaria que preferiblemente imparta el área de lengua.

Este equipo se reunirá semanalmente en horario de 14 a 15 horas.

Funciones:

a) Antes de poner en marcha el proyecto:

- Revisar la programación inicial y realizar las adaptaciones necesarias:
 - o ¿La temporalización se corresponde con el calendario escolar definitivo?
 - o ¿Todas las tareas previstas son factibles? ¿Se puede/debe realizar alguna más? ¿Cuál va a ser el orden de desarrollo de las actividades?
 - o ¿Los recursos que necesitamos están disponibles? Preverlos.

b) Durante el proyecto:

- Buscar los recursos que son necesarios con carácter previo al desarrollo.

- Coordinar su desarrollo.

c) Al finalizar el proyecto:

- Recoger la información sobre los resultados obtenidos.
- Realizar la valoración del mismo.
- Difundir los resultados.
- Proponer medidas de corrección para la realización del siguiente proyecto.

Temporalización: A lo largo de todo el curso escolar. Todos los viernes del curso.

Dos profesores en cada grupo uno de ellos, especialista en inglés, el otro no.

Organización horaria:

Dentro del horario del Centro se organizará una sesión semanal para las distintas propuestas de este Proyecto. proyectos puntuales, asambleas, charlas, debates, ...

El profesorado para cada nivel quedará establecido con un especialista de L.Inglesa y otro de L.Castellana.

A modo de ejemplo esta podría ser una distribución que deberá ser adaptada a la realidad del curso próximo.

GRUPOS	PROFESORES
1º A	Tutora (especialista en inglés) Profesora del área de lengua.
1º B	Tutora (profesora de lengua) Profesora de inglés que apoya en Educación Infantil.
2º A	Tutor (profesor de lengua) Profesor de apoyo en lengua inglesa en primaria.
2º B	Tutor (especialista en inglés) Profesora de A.L.

3º A	Tutora (especialista en inglés) Profesora de música
3º B	Asesora lingüística Tutora (profesora de lengua)
4º A	Tutora (especialista en inglés) Profesor de educación física
4º B	Tutora (especialista en lengua) Asesora lingüística
5º A	Tutor (especialista en lengua) Directora (especialista en inglés)
5º B	Tutora (especialista en inglés) Profesor de P.T.
6º A	Tutor (profesor de lengua) Asesor lingüístico
6º B	Tutora (especialista en inglés) Profesor de educación física

La hora de libre disposición será una de las dedicadas a la L.Inglesa en todos los cursos de E.Primaria.

En E. Infantil se destinará también una sesión semanal dentro del horario destinado a la L.Inglesa.

6.-Relación de los recursos disponibles y destinados al proyecto. En su caso, estimación de los recursos adicionales imprescindibles junto con la previsión de financiación y utilización

La actual composición de la plantilla del profesorado hacen viable este proyecto, gracias a los cuatro asesores lingüísticos, los distintos especialistas y el resto del profesorado.

7. Medidas específicas de formación del profesorado vinculado al proyecto de autonomía.

La formación, que en el Centro es permanente, seguirá intentando diseñar las necesidades del profesorado y las detectadas para poner en marcha el proyecto de autonomía.

Tras la puesta en marcha de este proyecto y en los dos últimos cursos, se han derivado los siguientes planes de mejora:

- 2017/2018: Autoevaluación de centros.
- 2018/2019: Plan de mejora. “¿Nos organizamos?”

8.- *Procedimiento para informar del desarrollo y resultados del proyecto.*

Toda la información sobre el proyecto se difunde a través de la página web: <http://ceiplosdocelinajes.centros.educa.jcyl.es/sitio>

Además se han creado sitios en esta página de alguno de los proyectos culturales que se han desarrollado, como los dedicados a Roald Dahld y Gloria Fuertes, celebraciones del Día de la Infancia, Marcha Solidaria, Ferias de Navidad, ...Todas ellas pueden verse tanto en la web como en la bitácora.

La revista escolar El Tintero también recoge cada año el resumen de actividades que se han realizado.

En ocasiones se difunde la noticia en las redes sociales del centro o en prensa.

La difusión a las familias para su implicación en los proyectos también es importante y se realiza de forma habitual. O bien se contribuye en los proyectos desde casa o en ocasiones, son los padres y madres quienes vienen al centro a realizar algún taller y a colaborar en los proyectos.

Las posibilidades que ofrecen los medios digitales permiten que la difusión sea inmediata y extensa.

Se plantea la posibilidad de realizar exposiciones abiertas a las familias para observar productos finales de los distintos proyectos.

9.- *Procedimiento para el seguimiento y evaluación del proyecto.*

El seguimiento de este plan se realiza en las reuniones inter-nivel establecidas para ello, con las siguientes actuaciones:

- Observar las distintas propuestas. Analizar la idoneidad del tema a tratar y su interés entre el alumnado.
- Planificar las actuaciones, el desarrollo, la temporalización, los materiales, agentes implicados, producto final y posibles cambios.
- Valorar el progreso del proyecto.
- Reflexión final sobre el proyecto, la metodología utilizada, el producto final y su difusión.